**Dr hab. Jerzy Pysiak**

**Egzamin z historii średniowiecznej**

**Egzamin A**

Znajomość faktografii ze wskazanych podręczników. Znajomość 6-8 opracowań oraz 1 wybranego źródła – wybór do ustalenia z egzaminatorem.

Podręczniki:

Moduł I – wszystkie pozycje obowiązkowe

* A. Buko, *Archeologia Polski średniowiecznej* + *Wielka historia Polski*, t. 2: J. Wyrozumski, *VIII w. – 1370*, t. 3: K. Baczkowski, *1370 – 1506*

Moduł II – do wyboru:

* R. Michałowski, *Historia powszechna. Średniowiecze*
* T. Manteuffel, *Historia powszechna. Średniowiecze* – jednak wydanie nie wcześniejsze niż wydanie XVI, poprawione i uzupełnione, Warszawa 2005 + B. Zientara, *Historia powszechna średniowiecza*

Moduł III – do wyboru:

* P. Skubiszewski, *Sztuka Europy łacińskiej od VI do IX wieku*
* G. Henderson, *Wczesne średniowiecze* + O. von Simson, *Katedra gotycka*
* G. Henderson, *Wczesne średniowiecze* + G. Duby, *Czasy katedr*
* J. Kowalski, A. Loba, M. Loba, J. Prokop, *Dzieje kultury francuskiej* (tylko część autorstwa J. Kowalskiego)
* T. Chrzanowski, *Sztuka w Polsce Piastów i Jagiellonów* + Z. Świechowski, *Architektura romańska w Polsce*
* *Kultura Polski średniowiecznej X-XIII w.*, pod red. J. Dowiata
* *Kultura Polski średniowiecznej XIV-XV w.*, pod red. B. Geremka
* R. Kiersnowski, *Moneta w kulturze wieków średnich*
* T. Michałowska, *Średniowiecze* (seria: *Wielka historia literatury polskiej*) + *Literatura i kultura późnego średniowiecza w Polsce*, pod red. T. Michałowskiej

Moduł IV – jedna pozycja do wyboru

* I. Wood, *Królestwa Merowingów. Władza – społeczeństwo – kultura 450-751*
* R. McKitterick, *Królestwa Karolingów. Władza – konflikty – kultura 751-987*
* E. M. Hallam, J. Everard, *Francja w czasach Kapetyngów 987-1328*
* B. Yorke, *Królowie i królestwa Anglii w czasach Anglosasów 600-900*
* A. Forte, R. Oram, F. Pedersen, *Państwa Wikingów. Podboje, władza, kultura. Wiek IX – XI*
* G. G. Coulton, *Panorama średniowiecznej Anglii*
* J.-Cl. Maire Vigueur, *Rycerze i mieszczanie. Wojna, konflikty i społeczeństwo w średniowiecznych Włoszech XII – XIII wiek*
* S. Weinfurter, *Niemcy w średniowieczu 500-1500*
* J. Herrin, *Bizancjum. Niezwykłe dziedzictwo średniowiecznego imperium*
* G. Ostrogorski, *Dzieje Bizancjum*
* R. Browning, *Cesarstwo bizantyńskie*
* J. Strzelczyk, *Goci – rzeczywistość i legenda*
* J. Strzelczyk, *Iroszkoci w kulturze średniowiecznej Europy*
* R. Bartlett, *Tworzenie Europy*
* J. Le Goff, *Kultura średniowiecznej Europy*

Moduł V – jedna pozycja do wyboru

* M. Dillon, N. K. Chadwick, *Ze świata Celtów*
* J. Danecki, *Arabowie*
* M. M. Dziekan, *Dzieje kultury arabskiej* (do końca XV wieku)
* Morris, *Świat Księcia Promienistego*
* L. Gumilow, *Od Rusi do Rosji*
* L. Gumilow, *Dzieje dawnych Turków*
* P. M. Holt, *Bliski Wschód od wypraw krzyżowych do 1517 roku*

Monografie:

Moduł I – jedna pozycja do wyboru

* P. Riché, *Edukacja i kultura w Europie zachodniej VI – VIII wiek*
* M. McCormick, *Narodziny Europy. Korzenie gospodarki europejskiej 300-900*
* B. Zientara, *Świt narodów europejskich*
* *Kultura opactwa Sankt Gallen*, wyd. W. Vogel
* Ch. Lelong, *Życie codzienne w Galii Merowingów* + *Narodziny średniowiecznej Europy*, pod red. H. Samsonowicza
* P. Riché, *Życie codzienne w państwie Karola Wielkiego*
* A. Pieniądz, *Tradycja i władza. Królestwo Włoch pod panowaniem Karolingów 774-875*
* K. Modzelewski, *Barbarzyńska Europa*

Moduł II – jedna pozycja do wyboru

* J. Strzelczyk, *Otton III* + J. Fried, *Otton III i Bolesław Chrobry. Miniatura dedykacyjna z Ewangeliarza z Akwizgranu, zjazd gnieźnieński a królestwa polskie i węgierskie*
* J. Strzelczyk, *Otton III* + G. Althoff, *Ottonowie. Władza królewska bez państwa*
* S. Reynolds, *Lenna i wasale. Reinterpretacja średniowiecznych źródeł*
* M. Bloch, *Społeczeństwo feudalne*
* G. Koziol, *Błaganie o przebaczenie i łaskę. Porządek rytualny i polityczny wczesnośredniowiecznej Francji*
* P. Zumthor, *Wilhelm Zdobywca*
* K. Skwierczyński, *Recepcja idei gregoriańskich w Polsce do początku XIII wieku*
* M. Pacaut, *Dzieje Cluny*

Moduł III – jedna pozycja do wyboru

* S. Trawkowski, *Opuscula medievistica. Studia nad historią społeczną Polski wczesnopiastowskiej. Studia nad historią społeczną Polski wczesnopiastowskiej*
* H. Ludat, *Słowianie – Niemcy – Europa*
* *Polska pierwszych Piastów*, pod red. T. Manteuffla + *Polska dzielnicowa i zjednoczona*, pod red. A. Gieysztora
* B. Kürbis, *Na progach historii* + B. Kürbis, *Na progach historii II*
* R. Michałowski, *Princeps fundator. Studium z dziejów kultury politycznej Polski X-XIII wieku*
* R. Michałowski, *Zjazd gnieźnieński. Religijne przesłanki powstania arcybiskupstwa gnieźnieńskiego*
* T. Wojciechowski, *Szkice historyczne jedynastego wieku* + G. Labuda, *Szkice historyczne X-XI wieku*
* J. Dobosz, *Monarchia i możni wobec Kościoła w Polsce do początku XIII wieku*
* T. Kiersnowska, R. Kiersnowski, *Życie codzienne na Pomorzu wczesnośredniowiecznym: wiek X-XII*
* R. Kiersnowski, *Życie codzienne na Śląsku w wiekach średnich*

Moduł IV – jedna pozycja do wyboru

* *Monarchia w średniowieczu. Władza nad ludźmi, władza nad terytorium*, pod red. J. Pysiaka, A. Pieniądz-Skrzypczak i M. R. Pauka
* *Europa barbarica, Europa christiana*, pod red. R. Michałowskiego + *Christianitas Romana*, pod red. K. Skwierczyńskiego
* A. Guriewicz, *Kultura i społeczeństwo średniowiecznej Europy. Exempla XIII wieku*
* E. Faral, *Życie codzienne we Francji w czasach Ludwika Świętego*
* K. Pennington, *Władca i prawo (1200-1600). Suwerenność monarchy a prawa poddanych w zachodnioeuropejskiej tradycji prawnej*
* M. Gładysz, *Zapomniani krzyżowcy. Polska wobec ruchu krucjatowego w XII-XIII wieku*
* Z. Dalewski, *Władza, przestrzeń, ceremoniał. Miejsce i uroczystość inauguracji władcy w Polsce średniowiecznej do końca XIV w.*
* S. Gawlas, *O kształt zjednoczonego królestwa*
* J. Le Goff, *Święty Ludwik*
* M. Bloch, *Królowie cudotwórcy. Studium na temat nadprzyrodzonego charakteru przypisywanego władzy królewskiej, zwłaszcza we Francji i w Anglii*
* E. Kantorowicz, *Dwa ciała króla. Studium ze średniowiecznej teologii politycznej*
* G. Duby, *Rycerz, kobieta i ksiądz. Małżeństwo w feudalnej Francji* + G. Duby, *Damy XII wieku*
* *Rozkwit średniowiecznej Europy*, pod red. H. Samsonowicza + *Schyłek średniowiecznej Europy*, pod red. H. Samsonowicza
* J. Soszyński, *Sacerdotium – Imperium – studium. Władze uniwersalne w późnośredniowiecznych kronikach martyniańskich*

Moduł V – jedna pozycja do wyboru

* M. Barber, *Katarzy* + M. Lambert, *Średniowieczne herezje*
* M. Barber, *Katarzy* + T. Manteuffel, *Narodziny herezji*
* T. Manteuffel, *Narodziny herezji* + M. Lambert, *Średniowieczne herezje*
* C. H. Lawrence, *Monastycyzm średniowieczny*
* *Sacrum. Obraz i funkcja w społeczeństwie średniowiecznym*, pod red. A. Pieniądz-Skrzypczak i J. Pysiaka
* *Historia chrześcijaństwa*, t. 4: *Biskupi, mnisi i cesarze 610-1054*
* *Historia chrześcijaństwa*, t. 5: *Ekspansja Kościoła rzymskiego 1054-1274*
* J. Le Goff, *Narodziny Czyśćca*
* *Wyobraźnia średniowieczna*, pod red. T. Michałowskiej + J. Le Goff, *Świat średniowiecznej wyobraźni*
* K. Pomian, *Przeszłość jako przedmiot wiary. Historia i filozofia w myśli średniowiecza*
* H. Samsonowicz, *Życie miasta średniowiecznego* + A. Jelicz, *Życie codzienne w średniowiecznym Krakowie*
* *Dzieje Mazowsza do 1526 r.*, pod red. H. Samsonowicza

Moduł VI – jedna pozycja do wyboru

* B. Tuchman, *Odległe zwierciadło*
* J. Huizinga, *Jesień średniowiecza*
* M. Mollat, *Średniowieczny rodowód nowożytnej Francji*
* H. Manikowska, *Jerozolima – Rzym – Compostela. Wielkie pielgrzymowanie u schyłku średniowiecza*
* M. Defourneaux, *Życie codzienne we Francji w czasach Joanny d’Arc*
* B. Geremek, *Życie codzienne w Paryżu Franciszka Villona*
* I. Cloulas, *Wawrzyniec Wspaniały* + B. Beus, *Florencja. Świat miasta – miasto świata*
* M. Małowist, *Konkwistadorzy portugalscy*
* H. Samsonowicz, *Złota jesień polskiego średniowiecza*

Źródła:

Moduł I – jedna pozycja do wyboru

* Bruno z Kwerfurtu, *Żywot Pięciu Braci Męczenników*, przełożyła E. Szwarcenberg-Czerny, wstęp J. Spież OP, R. Witkowski lub w: *Piśmiennictwo czasów Bolesława Chrobrego*, przekład i komentarz K. Abgarowicz + B. Kürbis, *Purpurae passionis aureus finis. Brun z Kwerfurtu i Pięciu Braci eremitów*, w: B. Kürbis , *Na progach historii II*, s. 163-180 + M. Sosnowski, *Kategorie związane z misją i męczeństwem w pismach św. Brunona z Kwerfurtu*, w: *Cognitioni gestorum. Studia z dziejów średniowiecza dedykowane Profesorowi Jerzemu Strzelczykowi*, pod red. D. A. Sikorskiego, A. M. Wyrwy, Poznań-Warszawa 2006, s. 205-230; M. Sosnowski, *Co wiadomo o lokalizacji pustelni tzw. Pięciu Braci?*, „Roczniki Historyczne”, t. LXXI (2005), s. 7-30
* Anonim, tzw. Gall, *Kronika polska*, przełożył R. Grodecki, wstęp i komentarz M. Plezia
* *Kronika wielkopolska*, przekład K. Abgarowicz, wstęp i komentarze: B. Kürbisówna
* *Średniowieczne żywoty i cuda patronów Polski*, przełożyła J. Pleziowa, wstęp i komentarz M. Plezia
* *Księga Henrykowska*, przekład, wstęp i komentarz R. Grodecki
* Jan Długosz, *Roczniki czyli Kroniki sławnego Królestwa Polskiego*, t. 6, księga 10: 1370-1405 lub t. 8, księga 11: 1413-1430, lub t. 9, księga 11-12: 1431-1444, lub t. 10, księga 12: 1445-1462, lub t. 11, księga 12: 1462-1480

Moduł II – jedna pozycja do wyboru

* Grzegorz z Tours, *Historie. Historia Franków*, przełożyli K. Liman, ks. Teofil Richter, wstęp, opracowanie i komentarz D. A. Sikorski
* Einhard, *Życie Karola Wielkiego*, przełożył J. Parandowski, wstęp A. Gieysztor + R. McKitterick, *Królestwa Karolingów. Władza – konflikty – kultura 751-987*, rozdz. I, II i III
* Paweł Diakon, *Historia Longobardów*, przekład, wstęp i komentarz I. Lewandowski
* *Żegluga świętego Brendana opata*, przełożył I. Lewandowski, wstęp i komentarz J. Strzelczyk + M. Dillon, N. K. Chadwick, *Ze świata Celtów*, rozdz. 8
* *Pieśń o Rolandzie*, przełożył T. Żeleński (Boy), wstęp i komentarz A. Drzewicka (Biblioteka Narodowa, seria II, nr 233) + J. Kowalski, A. Loba, M. Loba, J. Prokop, *Dzieje kultury francuskiej*, s. 122-152
* Wipon, *Chwalebne czyny cesarza Konrada II*, przełożyła E. Milkamanowicz, wstęp J. Sochacki + G. Althoff, *Potęga rytuału* lub G. Althoff, *Ottonowie. Władza królewska bez państwa*
* Anonim, *Dzieje pierwszej krucjaty*, przekład i komentarz K. Estreicher + T. Asbridge, *Pierwsza krucjata. Nowe spojrzenie*
* *Edda poetycka*, przekład, wstęp i komentarz A. Załuska-Strombergowa (Biblioteka Narodowa, seria II, nr 214)
* *Saga o Gunnlaugu Wężowym Języku*, przekład, wstęp i komentarz A. Załuska-Strombergowa (Biblioteka Narodowa, seria II, nr 157) + E. Roesdahl, *Historia wikingów* lub A. Forte, R. Oram, F. Pedersen, *Państwa Wikingów. Podboje, władza, kultura. Wiek IX – XI*
* *Tristan i Izolda*, przekład, wstęp i komentarz J. Gorecka-Kalita (Biblioteka Narodowa, seria II, nr 254) + M. Pastoureau, *Życie codzienne we Francji i w Anglii w czasach rycerzy Okrągłego Stołu*
* J. Sokolski, *Pielgrzymi do Piekła i Raju*, t. I (źródła i komentarz)
* *Kanony soboru powszechnego* (do wyboru: Lateran I, Lateran II, Lateran III, Lateran IV, Lyon I, Lyon II lub Vienne + Wstęp i komentarz), wyd. w: *Dokumenty soborów powszechnych*, t. II (869-1312), wyd. Ks. A. Baron, Ks. H. Pietras SJ
* Marie de France, *Opowieści*, w: *Arcydzieła francuskiego średniowiecza*, przełożyła A. Tatarkiewicz, wstęp i komentarz Z. Czerny + M. Pastoureau, *Życie codzienne we Francji i w Anglii w czasach rycerzy Okrągłego Stołu*
* Chrétien de Troyes, *Percewal z Walii czyli opowieść o Gralu*, w: *Arcydzieła francuskiego średniowiecza*, przełożyła A. Tatarkiewicz, wstęp i komentarz Z. Czerny + M. Pastoureau, *Życie codzienne we Francji i w Anglii w czasach rycerzy Okrągłego Stołu*
* Chrétien de Troyes, *Percewal z Walii czyli opowieść o Gralu*, w: *Arcydzieła francuskiego średniowiecza*, przełożyła A. Tatarkiewicz, wstęp i komentarz Z. Czerny + R. Sh. Loomis, *Graal. Od celtyckiego mitu do symbolu chrześcijańskiego*
* Chrétien de Troyes, *Percewal z Walii czyli opowieść o Gralu*, w: *Arcydzieła francuskiego średniowiecza*, przełożyła A. Tatarkiewicz, wstęp i komentarz Z. Czerny + M. Pastoureau, *Życie codzienne we Francji i w Anglii w czasach rycerzy Okrągłego Stołu*
* Brunetto Latini, *Skarbiec wiedzy*, przekład i opracowanie M. Frankowska-Terlecka, T. Giermak-Zielińska
* Jan di Piano Carpini, *Historia Mongołów*, w: J. Strzelczyk, *Spotkanie dwóch światów. Stolica Apostolska a świat mongolski w połowie XIII wieku* + Wstęp i komentarze
* Benedykt Polak, *Sprawozdanie*, C. de Bridia, *Historia Tatarów*, korespondencja papieży Innocentego IV i Aleksandra IV z władcami mongolskimi, *„Opis krajów”(Descriptio terrarum)*, w: J. Strzelczyk, *Spotkanie dwóch światów. Stolica Apostolska a świat mongolski w połowie XIII wieku* + Wstęp i komentarze
* Fernão Lopes, *Kroniki królewskie*, przekład i komentarz J. Z. Klave
* François Villon, *Wielki Testament* + B. Geremek, *Życie codzienne w Paryżu Franciszka Villona*

**Egzamin B**

Znajomość podstawowej faktografii ze wskazanych podręczników

Moduł I – wszystkie pozycje obowiązkowe

* Buko, *Archeologia Polski średniowiecznej*; *Wielka historia Polski*, t. 2: J. Wyrozumski, *VIII w. – 1370*, t. 3: K. Baczkowski, *1370 – 1506*

Moduł II – do wyboru:

* R. Michałowski, *Historia powszechna. Średniowiecze*
* T. Manteuffel, *Historia powszechna. Średniowiecze* – jednak wydanie nie

wcześniejsze niż wydanie XVI, poprawione i uzupełnione, Warszawa 2005 + B. Zientara, *Historia powszechna średniowiecza*

Moduł III – jedna pozycja do wyboru

* P. Skubiszewski, *Sztuka Europy łacińskiej od VI do IX wieku*
* G. Henderson, *Wczesne średniowiecze* + O. von Simson, *Katedra gotycka*
* G. Henderson, *Wczesne średniowiecze* + G. Duby, *Czasy katedr*
* J. Kowalski, A. Loba, M. Loba, J. Prokop, *Dzieje kultury francuskiej* (tylko część autorstwa J. Kowalskiego)
* T. Chrzanowski, *Sztuka w Polsce Piastów i Jagiellonów* + Z. Świechowski, *Architektura romańska w Polsce*
* *Kultura Polski średniowiecznej X-XIII w.*, pod red. J. Dowiata
* *Kultura Polski średniowiecznej XIV-XV w.*, pod red. B. Geremka
* R. Kiersnowski, *Moneta w kulturze wieków średnich*
* T. Michałowska, *Średniowiecze* (seria: *Wielka historia literatury polskiej*)

Moduł IV – jedna pozycja do wyboru

* I. Wood, *Królestwa Merowingów. Władza – społeczeństwo – kultura 450-751*
* R. McKitterick, *Królestwa Karolingów. Władza – konflikty – kultura 751-987*
* E. M. Hallam, J. Everard, *Francja w czasach Kapetyngów 987-1328*
* J. Kowalski, A. Loba, M. Loba, J. Prokop, *Dzieje kultury francuskiej* (tylko część autorstwa J. Kowalskiego)
* B. Yorke, *Królowie i królestwa Anglii w czasach Anglosasów 600-900*
* A. Forte, R. Oram, F. Pedersen, *Państwa Wikingów. Podboje, władza, kultura. Wiek IX – XI*
* G. G. Coulton, *Panorama średniowiecznej Anglii*
* J.-Cl. Maire Vigueur, *Rycerze i mieszczanie. Wojna, konflikty i społeczeństwo w średniowiecznych Włoszech XII – XIII wiek*
* S. Weinfurter, *Niemcy w średniowieczu 500-1500*
* J. Le Goff, *Kultura średniowiecznej Europy*

Moduł V – jedna pozycja do wyboru

* M. Dillon, N. K. Chadwick, *Ze świata Celtów*
* J. Danecki, *Arabowie*
* M. M. Dziekan, *Dzieje kultury arabskiej* (do końca XV wieku)
* I. Morris, *Świat Księcia Promienistego*
* L. Gumilow, *Od Rusi do Rosji*
* L. Gumilow, *Dzieje dawnych Turków*
* P. M. Holt, *Bliski Wschód od wypraw krzyżowych do 1517 roku*
* J. Herrin, *Bizancjum. Niezwykłe dziedzictwo średniowiecznego imperium*
* G. Ostrogorski, *Dzieje Bizancjum*
* R. Browning, *Cesarstwo bizantyńskie*
* J. Strzelczyk, *Goci – rzeczywistość i legenda*
* J. Strzelczyk, *Iroszkoci w kulturze średniowiecznej Europy*
* C. H. Lawrence, *Monastycyzm średniowieczny*

Moduł VI – jedna pozycja do wyboru

* B. Tuchman, *Odległe zwierciadło*
* J. Huizinga, *Jesień średniowiecza*
* M. Mollat, *Średniowieczny rodowód nowożytnej Francji*
* H. Manikowska, *Jerozolima – Rzym – Compostela. Wielkie pielgrzymowanie u schyłku średniowiecza*
* M. Defourneaux, *Życie codzienne we Francji w czasach Joanny d’Arc*
* B. Geremek, *Życie codzienne w Paryżu Franciszka Villona*
* I. Cloulas, *Wawrzyniec Wspaniały* + B. Beus, *Florencja. Świat miasta – miasto świata*
* M. Małowist, *Konkwistadorzy portugalscy*
* H. Samsonowicz, *Złota jesień polskiego średniowiecza*